



**LA SEMANA DE LA ÓPERA**  
**Vive con nosotros la 5<sup>º</sup> EDICIÓN**



# LA SEMANA DE LA ÓPERA 2019

Vive con nosotros la 5<sup>º</sup> EDICIÓN



# La Ópera en la calle

Uno de los grandes objetivos del Teatro Real es lograr que la ópera se convierta en parte de la vida de la ciudad. Para ello, el Teatro Real llevará la ópera a la calle a través de retransmisiones de producciones propias en instituciones y centros culturales y artísticos de toda España, así como a diferentes centros Internacionales en Latinoamérica y Asia. A las retransmisiones se unirán otros proyectos creativos, atractivos e interactivos, dentro y fuera del teatro, para estimular la participación activa del público en las propuestas artísticas del Teatro Real.

# TRAVIATA EN DIRECTO Y MARATÓN DE ÓPERA



**2015**

**80 centros inscritos en toda España.**

Retransmisión en directo en Palco Digital y Opera Plattform

**Total público:** 125.000



**2016**

**200 centros inscritos en toda España**

*I Puritani* fue la primera retransmisión de una ópera completa en **FACEBOOK**. Con un alcance de 268.000 usuarios.

**TWITTER** fue Trending Topic nacional con 11 millones de interacciones.



**2017**

**250 centros de todo el mundo.**

**FACEBOOK** alcanzó un total de 913.810 usuarios

**TWITTER** fue Trending Topic nacional con 27.503.609 impresiones a un alcance de 7.700.000 usuarios.

**TELEVISIÓN ESPAÑOLA** con una audiencia de 335.000 espectadores.

**Total Público:** 1.255.000 personas



**2018**

**160 centros inscritos en 42 provincias**

**FACEBOOK**

El alcance superior a los 400.000 usuarios con más de 43.000 interacciones

**TWITTER**

Trending topic nacional durante más de 3 horas. Por delante del Worldpride y el partido de cuartos de final del mundial.

**TELEVISIÓN ESPAÑOLA** con una audiencia de 80.000 espectadores

**Total Público :** 600.000 personas

# Más de 200 puntos de retransmisión en toda España

## Con presencia en 42 provincias





**Federico Casagran** Estoy en Los Angeles California en Estados Unidos. Muchas gracias al Teatro Real por este hermoso regalo.No es la primera vez, he visto muchas operas en mi larga vida.

Me encanta · Fijar comentario



**Belen Cortes Puchaes** Que gran idea para difundir la ópera bravo

Me gusta · Fijar comentario



**Rhonda Shirreff** How wonderful to be able to watch from Toronto, Canada.

Me gusta · Fijar comentario



**Engela Le Roux** Oh my favorite, oh I am going crazy with excitement I love Lucia!!!! And the singers bravo 🌸🌸🌸🌸🌸

Me gusta · Fijar comentario



**Maria Del Carmen Batuecas Quijada** Todo un lujo para los sentidos gracias

Me gusta · Fijar comentario



**Maria Del Carmen Batuecas Quijada** Todo un lujo para los sentidos gracias

Me gusta · Fijar comentario



**Catherina Anne Ritchie** Listening from NJ how splendid is this!!!

Me gusta · Fijar comentario



**Concha Del Mar Gotieg** Lucia de Lammermoor es una ópera encantadora y muy difícil así que mi enhorabuena a todos los cantantes con del mar Gautier

Me encanta · Fijar comentario



**Víctor Jiménez Díaz** Que alguien conserve el canto de Lisette en un museo! Menuda maravilla de canto, no le falta un d

Me gusta · Fijar comentario



**Isis Bbc** Que maravilla ,me encanta la iniciativa!!! Feliz noche de ópera a todos ,me voy a concentrar porque esta operan la conozco ,yo la veo y oigo perfectamente 🥰

Me gusta · Fijar comentario



**Isis Bbc** Que maravilla ,me encanta la iniciativa!!! Feliz noche de ópera a todos ,me voy a concentrar porque esta operan la conozco ,yo la veo y oigo perfectamente 🥰

Me gusta · Fijar comentario



**Anna Shlimovich** What a beautiful production, as in the times of Sir Walter Scott 🌷

Me gusta · Fijar comentario



SUMATE EN ESTA NUEVA EDICIÓN A LA RETRANSMISIÓN EN  
DIRECTO DE UNO DE LOS TÍTULOS MÁS EMBLEMÁTICOS DE LA  
HISTORIA DE LA ÓPERA

A close-up photograph of a hand held palm up, with a bright, intense flame rising from it. The flame is yellow and orange, with dark, smoky shapes within it, set against a black background.

# II TROVATORE

DE GIUSEPPE VERDI

6 DE JULIO DE 2019

21:00 horas



Il Trovatore fue la ópera más representada y querida en la época de Verdi.

Con esta obra Verdi realiza un homenaje al pasado, al realizar una ópera de melodías largas y bellinianas, en las que se integra de manera épica la esencia del drama romántico.

El libreto está basado en el Trovador, de Antonio García Gutiérrez, una de las obras cumbres del teatro romántico español, en la que se exaltan con destreza los ideales de la pasión amorosa y la venganza.

Para ponerlo en escena esta producción cuenta con un elenco estelar, por estar considerados los papeles de sus protagonistas, como algunos de los más difíciles de ejecutar de la historia de la ópera.



**Dirección musical:** Maurizio Benini  
**Dirección de escena:** Francisco Negrín  
**Escenógrafo y Figurinista:** Louis Desiré  
**Iluminación:** Bruno Poet  
**Dirección del coro:** Andrés Máspero

**El conde de Luna:** Ludovic Tézier

**Leonora:** Maria Agresta

**Azucena:** Ekaterina Samenchuk

**Manrico:** Francesco Meli

**Ferrando:** Roberto Tagliavini

**Inés:** Casandre Berthon

**Ruiz:** Fabián Lara

**Un mensajero:** Moisés Marín



El Teatro Real facilitará la señal, de forma gratuita, a los centros que así lo soliciten y deberán ser ellos los que se encarguen de habilitar el espacio y los medios necesarios para que pueda visualizarse la representación por el mayor número de espectadores posibles.

## REQUISITOS TÉCNICOS:

Las retransmisiones serían en alta definición y podrán recibirse por SATÉLITE O INTERNET

Para recibirla con la mayor calidad, se recomienda emplear la conexión saltélite, se necesitará una antena parabólica orientada a Hispasat 30°W y un receptor integrado de alta definición para TV por satélite con salida HDMI.

La emisión a través de internet, precisará de conexión dedicada de banda ancha de al menos 20Mbps (preferiblemente fibra óptica) y un ordenador con potencia para reproducir video en alta definición.

Las retransmisiones se realizan tanto en espacios públicos, como recintos cerrados.

**PARTICIPA CON NOSOTROS ESCRIBIENDO AL CORREO:**

**[operaparatodos@teatroreal.es](mailto:operaparatodos@teatroreal.es)**

