

CURSO

INTENSIVO DE

TROMPETA



Escuela Municipal de Música de Miguelturra

13 14 15
Abril
2018

Profesores:
- Raúl Lázaro Capilla
- Víctor Manuel Beteta Sánchez

Precio:
Alumno/a Activo/a
30€
Alumno/a Oyente
12€

MIGUELTURRA

Coincidiendo con el curso habrá una exposición de instrumentos de viento-metal de Stomvi el 13 de abril a las 18:30 horas en la Casa de Cultura de Miguelturra

RAÚL LÁZARO CAPILLA



Raúl Lázaro Capilla inicia sus estudios musicales a la edad de 14 años en el Conservatorio Municipal "José Iturbi" de Valencia, atendiendo las enseñanzas de su profesor Don Vicente López Gurrea. A los 19 años obtiene el Título Profesional de Música en la especialidad de TROMPETA, con la calificación de sobresaliente. En 2006 obtiene el título superior de trompeta también con la calificación de sobresaliente en el Conservatorio Superior de Música "Oscar Esplà" de Alicante. En 2006 le es otorgado también el Premio Extraordinario Fin de Carrera en la especialidad de trompeta.

Ha realizado cursos de perfeccionamiento de técnicas de la trompeta con los profesores: Vicente López (Profesor del Conservatorio José Iturbi), Florian Klain (Solista de la Orquesta Sinfónica de Munich), José María Ortí (Solista de la Orquesta Nacional) y Rubén Marques (Solista de la Orquesta de Valencia) David Yavata (Solista de la orquesta de Málaga), Eric Aubier (Concertista internacional), David Pastor (Jazzista internacional), Denis Olson (Solista de la Orquesta de Sevilla), Benjamin Moreno (Solista de la Orquesta R.T.V.E), Stephen Burns (Concertista Internacional) y Maurice Andre (Concertista Internacional).

En su experiencia con agrupaciones musicales podemos destacar las siguientes:

Formó parte del grupo "Encis " difusor de la música contemporánea en Valencia. Actuó de solista en el Palau de la Música de Valencia, junto a la Orquesta del Conservatorio "José Iturbi" además de con la Orquesta Nacional de Eslovenia. Ha realizado diversas grabaciones musicales en Torrente y Sevilla con la Banda Sinfónica "José Iturbi". Formó parte de la Orquesta de Jóvenes de la Región de Murcia durante dos temporadas y de la J.O.N.D.E.(joven orquesta Nacional de España). También ha realizado colaboraciones con la Orquesta Sinfónica de Alicante, la Orquesta Sinfónica "Ciudad de Elche", la Banda Municipal de Vitoria, Banda Municipal de Santander, Orquesta Ciudad de Granada, Orquesta Filarmonía de Madrid y Orquesta Filarmonía de Galicia.

También ha formado parte en los encuentros realizados por la Orquesta S. XXI bajo la dirección de Jordi Mora realizando la integral de las sinfonías de Brahms y Beethoven.

Actualmente es Profesor de Trompeta en el Conservatorio Profesional de Música "Marcos Redondo" de Ciudad Real.

Curso Intensivo de Trompeta

13, 14 y 15 de abril



Miguelturra

Coincidiendo con el curso habrá una exposición de instrumentos de viento-metal de *Stomvi* el 13 de abril a las 18:30 horas en la Casa de Cultura de Miguelturra.



CURSO INTENSIVO DE

TROMPETA



Escuela Municipal de Música de Miguelturra

13 14 15
Abril
2018

Profesores:
- Raúl Lázaro Capilla
- Víctor Manuel Beteta Sánchez

MIGUELTURRA

VÍCTOR MANUEL BETETA SÁNCHEZ



Víctor Manuel Beteta Sánchez, nace en Carrión de Calatrava (Ciudad Real), el 3 de julio de 1988. Inicia sus estudios musicales a los 8 años en el conservatorio profesional de música "Marcos Redondo" (Ciudad Real) en la especialidad de trompeta con Martín Baeza Rubio y terminando sus estudios de grado elemental con Joaquín Sánchez Narro. Posteriormente continúa sus estudios de grado medio con Juan Luis Palomino y Juan Carlos Alandete, terminando sus estudios superiores de trompeta en el Conservatorio Superior de Música "Rafael Orozco" de Córdoba con Pedro Jiménez Moreno con las máximas calificaciones.

Obtiene el título de máster en interpretación musical en la especialidad de trompeta en la Universidad Internacional de Andalucía (UNIA) con Reinhold Friedrich como tutor de dicho máster.

Posteriormente obtiene el título de master en formación del profesorado en Educación Secundaria Obligatoria en la especialidad de Música finalizado en la Universidad Internacional Valenciana (VIU).

Ha realizado cursos de perfeccionamiento de trompeta con profesores como: Pacho Flores, Manuel Blanco, Juan Luis Palomino, Juan Carlos Alandete, Francisco José Velasco, Luis González, Fabio Brum, Max Shommerhalder, Eric Aubier, Benjamín Moreno, Reinhold Friedrich, etc.

Como experiencia profesional instrumental cabe destacar el papel de trompeta solista en la agrupación musical "Calatrava la Vieja" de Carrión de Calatrava (en la cual en la actualidad es subdirector de ésta y director de la Banda Sinfónica Juvenil de dicha localidad), haber colaborado con diferentes bandas como trompeta solista a nivel nacional, haber formado parte de la orquesta sinfónica "Ofman" formar parte del cuarteto de trompetas "Eolo Cuartet" y formar parte de varias orquestas de música de baile.

En la actualidad es profesor de trompeta en Mousiké (Ciudad Real) y en varias escuelas municipales de música en localidades como Miguelturra, Carrión de Calatrava, Pozuelo de Calatrava y Porzuna.

CURSO INTENSIVO DE TROMPETA

OBJETIVOS :

Este curso está diseñado para facilitar el estudio **TÉCNICO** de la trompeta. Mi experiencia como docente me ha llevado a la conclusión, que el mero hecho de avanzar técnicamente en este instrumento provoca una reacción del alumnado, el cual, al dominar más su instrumento quiere aprender más y mejorar. Una mala base técnica provoca problemas y frustraciones las cuales pueden llevar a un abandono del estudio musical.

El curso está enfocado a alumnos/as de trompeta de **TODOS LOS NIVELES, EDADES E INQUIETUDES MUSICALES**, ya que lo que se pretende es transmitir la técnica básica de este instrumento de una forma sencilla y capaz para todo tipo de alumnado.

Tomaremos como **OBJETIVO FUNDAMENTAL** del curso que cada alumno/a disponga de los recursos suficientes para el estudio de la **TROMPETA**, y sepa en cada momento **QUÉ** y **CÓMO** estudiar en casa.



CONTENIDOS :

En este curso lo que se propone al alumnado es trabajar y potenciar los cinco pilares básicos que considero todo trompetista debe tener:

- **SONORIDAD:** trabajando ejercicios para que el alumnado vea aumentado y sobre todo mejorado el sonido de su instrumento. Un sonido bueno, amplio y con matices es fundamental en la trompeta.

- **FLEXIBILIDAD:** trabajando ejercicios en los cuales el alumnado experimente el paso de una nota a otra con la ayuda de la columna de aire.

- **ARTICULACIÓN:** en este apartado trabajaremos un elemento fundamental que todo trompetista debe conocer y dominar: la lengua.

Ligado: conseguir un buen ligado dentro de la columna de aire. Mejorar el paso de nota dentro de esta articulación.

Picado: conseguir un picado equilibrado es fundamental para los músicos de metal, en especial para los trompetistas. Equilibrio entre digitación y articulación de la lengua.

Ataque: es imprescindible que el primer ataque a la hora de tocar sea perfecto. Trabajamos este punto con ejercicios para lograr máxima sincronización entre **AIRE, LENGUA Y DEDOS**.

- **REGISTRO:** ampliar el registro de la trompeta es algo que no debe obsesionar al alumnado pero sí se debe trabajar correctamente. Trabajaremos ejercicios para conseguir ampliar el registro grave y fortalecer los músculos de la embocadura, y de esa forma tener éxito a la hora de atacar el registro agudo.

- **DIGITACIÓN:** en este apartado, al margen de aportar ejercicios para la mayor velocidad de los dedos, nos centraremos también en trabajar la claridad del sonido en los pasajes de mayor velocidad y cantidad de notas, tanto ligado como picado.

Al margen de trabajar esto cinco puntos dedicaremos un apartado especial a trabajar el elemento fundamental en todos los instrumentos de viento: **"EL AIRE"**.

Boletín de Inscripción

Curso Intensivo de Trompeta Escuela Municipal de Música de Miguelturra. 13,14 y 15 de abril.

Nombre Apellidos Fecha de Nacimiento
Dirección Localidad C.P. Provincia
Teléfono Email D.N.I.

Activo/a 30€uros

Oyente 12€uros

- Los ingresos se realizarán en la cuenta de Globalcaja nº ES74 3190 2021 41 2013903626 indicando "curso de trompeta de la escuela de música".
- Presentar esta inscripción junto con el resguardo de ingreso bancario en la Escuela Municipal de Música de Miguelturra sita en calle Libertad, 8, ó escanear y remitir por correo electrónico a la dirección: escuelamusicamiguelturra@hotmail.com