

EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA DE JOSÉ TALAVERA

Nueva York en armonía

José Talavera

DEL 17 AL 30 DE SEPTIEMBRE
CASA DE CULTURA

Inauguración : Jueves 17 Septiembre , 12.00 horas



**EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA
DE JOSÉ TALAVERA**

**“ CASTILLA LA MANCHA Y
NUEVA YORK EN ARMONIA ”**

**Del 17 al 30 de Septiembre
en Casa de Cultura**



EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA

***“ CASTILLA LA MANCHA
Y NUEVA YORK EN
ARMONIA ”***



**DEL 17 AL 30 SEPTIEMBRE 2015
CASA DE CULTURA (MIGUELTURRA)**

AUTOR: JOSÉ TALAVERA

EXPOSICIÓN CASTILLA-LA MANCHA Y NUEVA YORK: EN ARMONÍA

Breve explicación del autor

Viajaba hacia Toledo pensando en mi región, a la que adoro, y cómo poder exportar sus encantos al mundo. Llegado a la calle Comercio me encontré de frente con la Torre de la Catedral de Toledo. En un golpe de inspiración pude comprobar el gran parecido que tiene con la cúpula del edificio Chrysler de Nueva York.

No sé por qué me vino esa imagen a la cabeza pero consideré que era el germen de una idea que podía llevar a demostrar que Castilla-La Mancha no tiene nada que desmerecer de la ciudad más importante del mundo, económica, cultural y socialmente, Nueva York.

Además, partiendo también de la premisa de que el genial Azorín había denominado a Albacete “la Nueva York de La Mancha”, consideré que era necesario encontrar estas similitudes y establecer las comparaciones necesarias para tal fin.

Ayudado por el fotógrafo Víctor Prieto hemos creado esta exposición para poder exportar al mundo la idea de Castilla-La Mancha como una región moderna, viva e imprescindible.

Esta exposición está compuesta por 25 pares de fotografías comparativas entre la tierra del Quijote y la ciudad americana que hemos tenido que seleccionar entre un gran número de similitudes que nos ha parecido descubrir en ambos lugares y que nos ha costado un año y medio conseguir encontrar entre tantas maravillas que aguardan en estos dos rincones del mundo.

Los campos de olivos en Almonacid de Toledo y los enjambres de ventanas en Wall Street, el puente de San Pablo en Cuenca y el Puente de Brooklyn, las luces de la Feria de Guadalajara y los neones de Times Square, los reflejos del Paseo de la Libertad en Albacete y en la Calle 42 o la vista panorámica de Campo de Criptana en Ciudad Real y la vista de Manhattan desde New Jersey son algunos de los ejemplos que nos hacen comprobar lo importante que es Castilla-La Mancha y lo necesaria que es de descubrir, recorrer y ayudar a convertirla en un punto de gran importancia en el mundo.

José Talavera

RECORRIDO DE LA EXPOSICIÓN

- TOLEDO: Sala San Clemente
- GUADALAJARA: Museo de Guadalajara (Palacio del Infantado)
- CIUDAD REAL: Antiguo Convento de La Merced
- ALBACETE: Museo Provincial de Albacete
- CUENCA: Museo Arqueológico de Cuenca
- TALAVERA DE LA REINA: Centro Cultural Rafael Morales
- OCAÑA: Centro Cultural El Carmen
- SESEÑA NUEVO: Casa de Cultura
- SESEÑA: Centro Cultural Isabel La Católica
- MANZANARES: Museo del Queso Manchego
- MORA DE TOLEDO: Casa de la Cultura
- ALCÁZAR DE SAN JUAN: Museo Municipal
- ALMAGRO: Palacio de los Fúcares
- CAMPO DE CRIPTANA: Pósito
- ILLESCAS: Sala Exposiciones de la Biblioteca Municipal
- TORRIJOS: Palacio de Pedro I
- TOMELLOSO: Posada de los Portales
- VILLARROBLEDO: Claustro del Ayuntamiento
- SAN CLEMENTE: Sala de Exposiciones Vicente García
- VILLAFRANCA DE LOS CABALLEROS: Casa de la Cultura
- NUEVA YORK: Instituto Cervantes